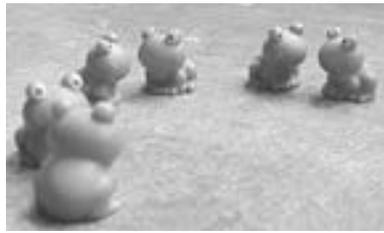


Mirar: Dos Veces Diez

Una rutina para hacer observaciones cuidadosas sobre imágenes, arte visual u objetos.



1. Mira la imagen en silencio durante al menos 30 segundos. Deja que tus ojos exploren.
2. Enumera 10 palabras o frases sobre cualquier aspecto de la imagen.
3. Repite los pasos 1 y 2: Mira la imagen nuevamente e intenta agregar 10 palabras o frases más a tu lista.

Propósito: ¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina?

Esta rutina ayuda a los estudiantes a bajar el ritmo y hacer observaciones cuidadosas y detalladas alentándolos a ir más allá de las primeras impresiones y características obvias.

Aplicación: ¿Cuándo y dónde puedo utilizarla?

Esta rutina se puede usar con cualquier tipo de arte visual. También puedes usar imágenes u objetos no artísticos. La rutina se puede usar sola o para profundizar el paso de observación de otras rutinas. Es especialmente útil antes de una actividad de escritura porque ayuda a los estudiantes a desarrollar un lenguaje descriptivo.

Inicio: ¿Cuáles son algunos puntos claves para comenzar y utilizar esta rutina?

Puedes invitar a los estudiantes a hacer una primera observación con poca orientación y alentarlos a que simplemente hagan un inventario amplio de lo que ven. Puedes invitar a una mirada guiada utilizando las indicaciones de la rutina de pensamiento: Color | Forma | Línea y pide a los estudiantes que observen los colores o las formas. Puedes hacer que en parejas los estudiantes compartan sus listas después de las dos sesiones de observación para notar lo que vieron sus compañeros. Si una lista de diez observaciones parece demasiado larga para comenzar, pide a los estudiantes hagan una lista o dibujen solo 3-5 cosas que hayan notado.

Comparte tu experiencia con esta rutina de pensamiento en las redes sociales usando los hashtags **#PZThinkingRoutines** y **#MirarDosVecesDiez**.